

LA SCIENZA E LA TECNOLOGIA DI POSEIDIA

D- Ritornando all'incarnazione ad Atlantide - - che cosa era la pietra Tuaoi? Di quale forma o foggia era?

R- Aveva la forma di una figura di sei lati in cui la luce appariva come mezzo di comunicazione fra infinità e finitezza; o il mezzo con l'aiuto del quale c'erano le comunicazioni con quelle forze dall'esterno. Più tardi questa arrivò a significare ciò da cui le energie irradiavano, come dal centro dal quale ci furono le attività radiali che guidavano le varie forme di transizione o viaggio attraverso quei periodi di attività degli abitanti di Atlantide.

Era messa a punto come un cristallo, sebbene in una forma molto diversa da quella usata là. Non confondere quindi queste due, poiché c'erano molte generazioni di differenza. Fu in quei periodi in cui si dirigevano gli aeroplani o i mezzi di viaggio; anche se questi in quel periodo viaggiavano allo stesso modo nell'aria o sull'acqua o sott'acqua. Ma la forza con cui questi venivano diretti era in questa centrale elettrica o pietra Tuaoi; che era come il raggio sul quale agiva.

All'inizio essa fu la fonte da cui ci fu il contatto spirituale e mentale.

Per capire, queste cose sono la conseguenza di leggi - - se si vuole avere la comprensione di queste cose. Poiché, com'è stato dato, la base, l'inizio della legge porta fino al compimento. E ciò che viene o comincia viene dapprima concepito nello spirito, cresce nel mentale, si manifesta nel materiale, come era con questa forza centrale nell'esperienza di Atlantide. Dapprima fu il mezzo e la fonte o maniera per mezzo di cui le forze esistenti facessero l'accenramento per fare conoscere ai figli degli uomini, e ai figli di Dio, le forze o i poteri che davano le direttive. L'uomo alla fine trasformò questo in quel canale di forze distruttive - - e al presente si sta andando verso questo.

2072-10

D- Date un resoconto della conoscenza elettrica e meccanica dell'entità come Asal-Sine ad Atlantide.

R-... Nel centro di un edificio di cui oggi si direbbe che era rivestito di metalli non conduttivi o di pietra non conduttiva - - qualcosa di simile all'asbesto, con le forze combinate di bakerite (bachelite?) o altre sostanze non conduttive che ora vengono fabbricate in Inghilterra sotto un nome che è noto bene a coloro che trattano quelle cose. L'edificio sopra la pietra era ovale o a volta nella quale c'era o poteva essere il rotolamento all'indietro, così che l'attività della pietra veniva ricevuta dai raggi del sole o dalle stelle; la concentrazione delle energie che emanano dai corpi che sono essi stessi in fiamme - - con gli elementi che vengono trovati e che non vengono trovati nell'atmosfera terrestre. La concentrazione attraverso i prismi o il vetro, come lo si chiamerebbe al presente, era fatta in modo da agire sugli strumenti che erano connessi con i vari modi di viaggio, attraverso dei metodi induttivi - - che avevano molto il carattere di controllo come il controllo remoto attraverso le vibrazioni o direzioni radio sarebbe al giorno d'oggi; benché il tipo di forza che veniva spinta fuori dalla pietra agisse sulle forze motivanti degli aeromobili stessi ...

La preparazione di questa pietra fu unicamente nelle mani degli iniziati del momento, e l'entità fu fra quelli che dirigevano le influenze della radiazione che si creava nella forma dei raggi che erano invisibili all'occhio, ma che agivano sulle pietre stesse messe a punto nelle forze motivanti - - sia negli aeromobili che venivano sollevati per mezzo dei gas o sia quando si guidavano i veicoli più piacevoli che potevano passare radenti vicino alla terra, o ciò che si chiamerebbe le imbarcazioni sull'acqua o sott'acqua.

Questi venivano quindi azionati dalla concentrazione dei raggi provenienti dalla pietra che era collocata al centro della centrale elettrica (come verrebbe definito al presente).

Nelle forze attive di questi l'entità portò delle forze distruttive, dando il via - - in varie parti del paese - - al tipo che doveva agire per produrre le energie nelle varie forme delle attività della gente nelle città, le cittadine, i paesi che le circondavano. Queste, non intenzionalmente, vennero messe a punto troppo alte - e portarono il secondo periodo di forze distruttive alla gente nel paese, e disgregarono il paese nelle isole che più tardi divennero i periodi in cui ulteriori forze distruttive venivano portate nel paese.

Attraverso la stessa forma di fuoco i corpi degli individui vennero rigenerati, per mezzo di bruciature - - attraverso l'applicazione dei raggi provenienti dalla pietra, le influenze che portavano forze distruttive ad un organismo animale. Pertanto il corpo si ringiovanì spesso e rimase in quel paese fino alla distruzione finale, unendosi alla gente che produceva la disgregazione del paese - - o unendosi a Baalilal (Baal? Belial?) nella distruzione finale del paese. In questo l'entità perse. All'inizio non ci fu l'intenzione né il desiderio di forze distruttive. Più tardi fu per l'ascensione stessa del potere.

Quanto alla descrizione del tipo di costruzione della pietra troviamo che era una grande lente cilindrica (come si direbbe oggi), tagliata con sfaccettature in tal modo che la chiave di volta in cima della stessa produceva la centralizzazione dell'energia o forza che si concentrava fra l'estremità del cilindro e la stessa chiave di volta.

Come indicato, le documentazioni dei tipi di costruzione di queste pietre sono in tre posti sulla terra, come è oggi: nelle parti affondate di Atlantide, o Poseidia, dove una parte dei templi può ancora essere scoperta, sotto la fanghiglia di secoli dell'acqua marina - - vicino a ciò che è noto come Bimini, lontano dalla costa della Florida. E nelle documentazioni dei templi che erano in Egitto, dove l'entità agì più tardi in cooperazione con altri per conservare le documentazioni che venivano dal paese dove questi erano stati tenuti. Anche le documentazioni che venivano trasportate in quello che ora è lo Yucatàn in America, dove queste pietre (di cui sanno così poco) ora (1933) - - durante gli ultimissimi mesi - - stanno per essere scoperte.

D- Questa entità deve nuovamente imparare l'uso di queste pietre?

R- Quando saranno venuti quegli individui che si purificheranno nel modo necessario per ottenere la conoscenza e per entrare nelle camere dove queste possono essere trovate; sì - - se il corpo si purificherà. Nel '38 dovrebbe accadere, se l'entità - o altri - - dovesse essere proposta.

Nello Yucatàn c'è l'emblema di questi. Chiariamo questo, poiché può essere trovato più facilmente - - poiché verranno portate in questa America, questi Stati Uniti. Una parte deve essere portata, come troviamo, al Museo di Stato della Pennsylvania. Una parte deve essere portata nei luoghi di conservazione di Washington di tali ritrovamenti, o a Chicago.

Le pietre collocate sul davanti del tempio, fra il tempio di servizio e il tempio del cortile esterno - - o l'attività del sacerdote, poiché più tardi fecero nascere da questo (cosa che può dare un'idea migliore di ciò che si intende) le attività degli ebrei - - nell'altare che stava davanti alla porta del tabernacolo. Questo altare o questa pietra nello Yucatàn sta quindi in mezzo alle attività del sacerdote (perché questo è naturalmente degenerato dall'uso e proposito originale, ma è quella che verrà trovata per primo).

Quanto all'uso della stessa e come deve essere applicata: bisogna preparare il sé - - e non può essere dato interamente attraverso alcun canale, finché un individuo non avrà così purificato i suoi intenti e i suoi desideri. 440-5

A Poseidia l'entità abitò fra quelli dove c'era il deposito, per così dire, delle forze motivanti nella natura provenienti dai grandi cristalli che così condensavano le luci, le forme, le attività da guidare non soltanto la nave sul seno del mare, ma anche nell'aria e in molte di quelle cose ora note come comodità per l'uomo come nella trasmissione del corpo, come nella trasmissione della voce, come nel documentare quelle attività in ciò che presto diventerà una cosa pratica nel creare le vibrazioni tanto da produrre la televisione. 813-1

(Ci fu) ciò che può essere noto al presente come la fotografia dalla distanza, o la ... capacità di leggere delle iscrizioni attraverso i muri - - anche a distanza ... (e) ci fu il superamento delle (chiamate così oggi) forze della natura o della gravità stesa; e le preparazioni attraverso il cristallo, il cristallo potente, terribile. 519-1

D- Qual è la migliore sostanza per l'induzione, la conduzione, la trasmissione di energia eteronica ?

R- Questa è un'energia provocata che verrebbe prodotta da una combinazione di cristalli ... E'

molto simile a quella usata dal corpo nelle forze distruttive nel soggiorno ad Atlantide. Non quella che causò il raggio cosmico, o il raggio della morte, o il raggio risanante - - bensì il raggio che proveniva dalla messa a punto delle influenze prismatiche da un riscaldamento elevato - - può essere proveniente da Arturo o può essere dal Sole; anche se Arturo sarebbe più adatto. Il sole può essere indotto a produrre delle forze distruttive o costruttive. 440-3

D- Descrivete alcune delle capacità mentali che vennero sviluppate dagli abitanti di Atlantide al tempo del loro maggiore sviluppo spirituale.

R- Impossibile descrivere i raggiungimenti fisici nel loro sviluppo spirituale. L'uso delle condizioni materiali e gli attributi spirituali in un mondo materiale diventerebbero e diventano quelli che sono i miracoli del Figlio nel mondo materiale; poiché persino con Lui presente [fisicamente nel mondo] – e quando Lui camminò, in Galilea, in Egitto, in India, in Francia, in Inghilterra o America - - ci furono quei periodi in cui le attività del fisico erano come era ciò che verrebbe definito la vita quotidiana dei Figli di Dio nell'esperienza di Atlantide o Eden; poiché come quelli portarono i vari cambiamenti dal massimo dello sviluppo spirituale al massimo del mentale, poi dello sviluppo materiale o fisico, quindi la caduta - - chiaro? 364-7